

# Übersicht der Systematik in der Zweigbibliothek Germanistik

Die Aufstellungssystematik in der ZB Germanistik gliedert sich in drei Teile:

## 1. Systematik

- Zeitraum ab 1996
- Zeitraum von 1975 – 1995
- Zeitraum bis 1974

## 2. Quellenliteratur zu SchriftstellerInnen und Sprachdenkmalen mit der dazugehörigen Forschungsliteratur

Signatur-Gruppe Va – Vz für SchriftstellerInnen ab dem 16. Jh.

Signatur-Gruppe Ma – Mz für SchriftstellerInnen und Sprachdenkmale bis einschließlich Mittelalters

## 3. Zeitschriften

Signaturgruppe Z (alphabetische Anordnung)

### Erwerbungszeitraum ab 1996

#### Deutsche Philologie

17.00 Sprach- und Literaturwissenschaft: Allgemeines      Hier: Philologie

17.01 Geschichte der Sprach- und Literaturwissenschaft

17.03 Theorie und Methoden der Sprach- und Literaturwissenschaft      Hier: Einzelne sprachwissenschaftliche Schulen

**17.04 Ausbildung, Beruf, Organisationen**

**Erl.:** Didaktik der einzelnen Philologien siehe 17.41 (Sprachdidaktik)

**Deutsche Sprache**

**17.06 Sprachwissenschaft: Allgemeines**

**Syn. ::** Linguistik

**Hier:** Allgemeine Sprachwörterbücher, Sprachinhaltsforschung, Inhaltsbezogene Sprachbetrachtung, Sprachbenennung / Bezeichnung

**17.08 Semiotik**

**Verw.:** Allgemeine Semiotik siehe 02.02 (Wissenschaft und Kultur allgemein; Wissenschaftstheorie) Literatursemiotik siehe: 17.74 (Literaturwissenschaftliche Richtungen)

Semiotik einzelner Wissenschaftsgebiete siehe unter dem betreffenden Fachgebiet

**17.10 Sprache in Beziehung zu anderen Bereichen der Wissenschaft und Kultur**

**Verw.:** Sprachphilosophie siehe: 08.34 (Philosophie; Sprachphilosophie)

**17.13 Sprachtypologie**

**Hier:** Universalien

**17.14. Vergleichende Sprachwissenschaft**

**Hier:** Kontrastive Linguistik

**Verw.:** Historisch vergleichende Sprachwissenschaft siehe: 17.15 (Historische Linguistik)

**17.15 Historische Linguistik**

**Hier:** Ursprung der Sprache, historische Sprachstufen, Sprachwandel

17.15-1 ahd (750-1050)  
17.15-2 mhd (1050-1350)  
17.15-3 frnhd (1350-1650)

**17.16 Etymologie**

**17.18 Dialektologie**

**Hier:** Sprachgeographie, Regionalsprachen, Mundarten, Sprachatlanten

**17.20 Soziolinguistik: Allgemeines**

**17.22 Sprachlenkung, Sprachpolitik**

**Hier:** Sprachnormen, Sprachplanung, Sprachpflege, Standortsprache, Sprache/Aussterben, Sprachkritik, Purismus,

**17.23 Mehrsprachigkeit**

**Hier:** Zweisprachigkeit, Sprachkontakt, Kreolisierung

**17.24 Gruppensprachen, Fachsprachen, Sondersprachen**

**Hier:** Geschlechtsspezifische Sprache, Jargon, Slang,  
*"Fachwörterbücher einzelner Wissensgebiete siehe allgemeine Stelle des jeweiligen Fachs, Bsp.: Deutsch-Englisches Wörterbuch der Landwirtschaft, erhält nur 48.00 (Land- und Forstwirtschaft: Allgemeines)"*

**17.25 Soziolinguistik: Sonstiges**

**Hier:** Gesprochene Sprache, Sprachliche Kommunikation, Schriftlichkeit/Mündlichkeit, Sprachschichtung, Umgangssprache, Sprachlichkeit/Schriftlichkeit

**17.28 Ethnolinguistik**

**Verw.:** Zeichensprache, Gebärdensprache siehe: 05.12 (Kommunikationswissenschaft; Kommunikationsprozesse)

- 17.30 **Psycholinguistik: Allgemeines** Sign Language s.a. 15.12 (Genealogie, Heraldik)  
**Verw.:** Kognitive Psychologie siehe: 77.31 (Psychologie; Kognition)  
**Hier:** Kognitive Linguistik
- 17.31 **Spracherwerb** **Erl.:** Sprachentwicklung bei Kindern  
**Hier:** Schriftspracherwerb, Schriftsprache/Spracherwerb, Literacy, Schreibenlernen
- 17.34 **Psycholinguistik: Sonstiges**
- 17.35 **Neurolinguistik** **Verw.:** Patholinguistik siehe: 44.90 (Medizin; Neurologie)  
Sprachstörung s.a. 77.70 (Klinische Psychologie)  
**Hier:** Aphasie
- 17.40 **Angewandte Sprachwissenschaft : Allgemeines**
- 17.41 **Sprachdidaktik** **Erl.:** Didaktik der einzelnen Philologien  
**Hier:** Literaturdidaktik, Literaturunterricht, Schulbücher, Sprachführer, Sprachlehrbücher  
**Erl.:** Umfaßt sowohl die Didaktik der Muttersprache als auch der Fremdsprachen  
**Hier:** Schulbücher, Sprachführer, Sprachlehrbücher
- 17.42 **Sprachbeherrschung** **Hier:** Sprechwissenschaft, Sprecherziehung, Sprachtest,

- 17.43 Zweitsprachenerwerb**
- 17.45 Übersetzungswissenschaft**  
**Hier:** Dolmetschen  
**Verw.:** Literarische Übersetzungen siehe: 17.95 (Literarische Übersetzungen)  
Maschinelle Übersetzung siehe: 54.75 (Informatik; Sprachverarbeitung)
- 17.46 Mathematische Linguistik**  
**Hier:** Quantitative Linguistik, Computerlinguistik, Statistische Linguistik  
**Verw.:** Automatische Spracherkennung siehe: 54.75 (Informatik; Sprachverarbeitung)
- 17.49 Angewandte Sprachwissenschaft: Sonstiges**
- 17.50 Allgemeine Grammatik**
- 17.51 Einzelne Theorien der Grammatik**
- 17.52 Syntax**
- 17.53. Phonetik, Phonologie**  
**Hier:** Betonung, Akzent, Intonation, Satzmelodie
- 17.54 Orthographie**  
**Hier:** Interpunktion
- 17.55 Morphologie, Wortbildung**  
**Hier:** Substantiv, Verb, Adjektiv usw.
- 17.56 Semantik**  
**Hier:** Metapher, als stilistisches Mittel s.a. 17.77 (Stilistik, Rhetorik)
- 17.57 Namenkunde**  
**Syn.:** Onomastik
- 17.59 Lexikologie**  
**Hier:** Phraseologie, Sprichwörter, Synonyme, Homonyme, Antonyme ,  
Fremdwörter, Synonymwörterbücher, Homonymwörterbücher,  
Antonymwörterbücher Wortschatz eines Autors, Fremdwörterbücher,  
Anglizismen,  
aber: Allg. Sprachwörterbücher zu 17.06 (Sprachwissenschaft: Allgemeines)

**17.60 Lexikographie**

**Erl.:** Hier Literatur über Wörterbücher

**17.61 Pragmatik, Sprechakttheorie**

**Verw.:** Diskursanalyse siehe: 17.63

**17.62 Rhetorik, Stilistik**

**Verw.:** Literarische Aspekte siehe: 17.63 (Stilistik, Rhetorik)

**Hier:** Protokoll, Redensarten

**17.63 Textlinguistik**

**Hier:** Textwissenschaft, Diskursanalyse

**17.69 Sprachwissenschaft: Sonstiges**

## **Deutsche Literatur**

**17.70 Literaturwissenschaft: Allgemeines**

**17.71 Literaturgeschichte**

**Verw.:** Einzelne Gattungen siehe: 17.81-17.84 (Literarische Gattungen)

**17.71-1** Mittelalter (1050-1350)

**17.71-2** Renaissance, Humanismus,  
Reformation (1490-1600)

**17.71-3** Barock (17.Jh)

**17.71-4** Aufklärung (18. Jh.)

**17.71-5** Sturm und Drang (1770-1789)

**17.71-6** Klassik (1788/89 – 1806)

**17.71-7** Romantik (1806-1830)

**17.71- 8** Vormärz (1830-1848)

**17.71- 9** Realismus (19.Jh.)

**17.71-10** 20. Jh.

**Hier:** Literatur zu Literarischen Zeitschriften s.a. 05.33 Pressewesen

Literaturgeschichtsschreibung

- 17.73 Literaturtheorie: Allgemeines** **Hier:** Poetik, Literaturästhetik, Intertextualität
- 17.74 Literaturwissenschaftliche Richtungen** **Hier:** Literarische Kommunikation, Literatursemiotik,  
hier auch: Bezug auf Einzelpersonen, die richtungsweisend sind;
- 17.75 Literaturkritik** **Hier:** Literarische Wertung, Hermeneutik, Interpretation,
- 17.77 Stilistik, Rhetorik** **Hier:** Metrik, Parodie als Technik, Ironie, Metapher (als sprachl. Mittel s. 17.56  
Semantik od. 17.63 Textlinguistik )  
**Verw.:** Sprachwissenschaftliche Aspekte siehe: 17.63 (Textlinguistik)
- 17.78 Textkritik** **Hier:** Editionstechnik  
**Verw.:** Sprachwissenschaftliche Aspekte siehe: 17.63 (Textlinguistik)
- 17.80 Literarische Gattungen: Allgemeines** **Hier:** Gattungstheorie, Sekundärliteratur zu Anthologien (Sekundärliteratur zu  
thematischen Anthologien s. 17.71 oder 17.81 -17.89 oder 17.93)
- 17.81 Epik, Prosa** **Hier:** Erzähltechnik, Erzähltheorie, Kriminalroman, Kriminalgeschichte (aber  
Kriminalliteratur s. 17.87), Sciencefictionroman (aber SF-Literatur s. 17.87),  
Roman, Erzählung, Novelle, Kurzgeschichte, Nichtfiktive Prosa,
- 17.82 Dramatik** **Hier:** Dramentheorie, Tragödie, Komödie, Tragödie<Theater> u.  
Komödie<Theater> s. 24.13 (Theatergattungen, Theatersparten)
- 17.83 Lyrik** **Hier:** Gelegenheitsdichtung
- 17.84 Sonstige literarische Gattungen** **Hier:** Hörspiel (als lit. Gattung), aber: Fernsehspiel s. 24.38 (Fernsehen;  
Hörfunk), Sage, Legende, Märchen, Fabel, Epigramm, Aufzeichnungen, Rätsel,

- Satire, Essay, Brief, Schwank, Legende
- 17.87 Besondere Literaturkategorien** **Hier:** Volksliteratur, Kinderliteratur, Jugendliteratur, Arbeiterliteratur  
Sprichwort, Exilliteratur, Frauenliteratur (d.h.Literatur von, über, für Frauen),  
Reiseliteratur, Heimatliteratur, Erotische Literatur, Science fiction,  
Abenteuerliteratur, Unterhaltungsliteratur, Mundartliteratur, Kriminalliteratur,  
Migrantenliteratur, Ecriture feminine u. Schriftstellerin/Literaturproduktion,  
Weibliches Schreiben Comic s . 21.39 (Graphik: Sonstiges)
- 17.89 Literaturtheorie: Sonstiges**
- 17.90 Literatur in Beziehung zu anderen Bereichen der  
Wissenschaft und Kultur** **Hier:** Literatur und Automatisierung, Literaturpsychologie, Literatur und  
Psychoanalyse s. 77.14 (Psychoanalyse) Literatur u. Film
- 17.91 Literatursoziologie** **Hier:** Literarisches Leben, Literarische Zensur s.a. 06.25 (Buchhandel),  
Literaturdistribution, Literarischer Salon, Literarische Preise
- 17.92 Vergleichende Literaturwissenschaft: Allgemeines**
- 17.93 Literarische Stoffe, Literarische Motive, Literarische  
Themen**
- 17.94 Literarische Einflüsse und Beziehungen, Rezeption** **Verw.:** Leseforschung siehe 05.15 (Leseforschung)
- 17.95 Literarische Übersetzung** **Erl.:** Umfaßt die literarischen Aspekte des Übersetzens  
**Verw.:** Sprachwissenschaftliche Aspekte siehe: 17.45 (Übersetzungswissenschaft)
- 17.96 Vergleichende Literaturwissenschaft: Sonstiges**

**17.98 Textsammlungen**

**Hier:** Anthologien, Sekundärliteratur zu Anthologien s. 17.80 (Literarische Gattungen: Allgemeines), Sekundärliteratur zu motivischen Anthologien s. a. 17.93 (Literarische Stoffe, Literarische Motive, Literarische Themen)

**17.99 Literaturwissenschaft: Sonstiges**

**17.00-00 Allgemeine Sprach- und Literaturwissenschaft**

**17.00-01 Indogermanische bzw. Indoeuropäische Sprach- und Literaturwissenschaft**

**17.06-01 Indogermanische bzw. Indoeuropäische Sprachwissenschaft**

**17.00-02 Germanische Sprachen und Literaturen (Germanische Philologie)**

**17.06-02 Germanische Sprachwissenschaft**

**17.70-02 Germanische Literaturwissenschaft**

**17.00-19 Germanische Sprachen und Literatur : Sonstiges (Gotisch- Jiddisch- Friesisch)**

**Erwerbungszeitraum 1975 - 1995**

**Literaturwissenschaft**

**Aa – Ad Weltliteratur**

**F Deutsche Literatur und allgemeine Literaturwissenschaft**

- Fa**        **Allgemeines**
- Fa 0**    **Allgemeines**
- Fa 1**    **Bibliographien, Periodika**
- Fa 2**    **Sammelwerke**
- Fa 3**    **Theorie und Methode (allgemein)**
- Fa 4**    **Beziehungen zu anderen Gebieten, Literatur und bildende Kunst**
- Fa 5**    **Organisation und Pflege des Faches**
- Fa 6**    **Kongresse, Konferenzen**
- Fa 7**    **Hilfsmittel, Materialsammlungen**
- Fa 8**    **Geschichte des Faches**
  
- Fb**        **Literaturgeschichte**
- Fb 0**    **Allgemeines**
- Fb 1**    **Gesamtdarstellungen**
- Fb 2**    **Zeitlich begrenzte Darstellungen**
- Fb 20**    **Allgemeines**
- Fb 21**    **Niederdeutsch**
- Fb 211**    **Mittelniederdeutsch**
- Fb 212**    **Neuniederdeutsch**
- Fb 22**    **Hochdeutsch**
- Fb 221**    **Mehrere Zeiträume**
- Fb 222**    **Einzelne Zeiträume**
- Fb 2221** **Deutsche Literatur von den Anfängen bis 1170**
- Fb 2222** **Deutsche Literatur von 1170 bis 1450**
- Fb 2223** **Deutsche Literatur von 1450 bis 1600**
- Fb 2224** **Deutsche Literatur des 17. Jahrhunderts**
- Fb 2225** **Deutsche Literatur von 1700 bis 1789 (Aufklärung, Sturm und Drang)**
- Fb 2226** **Deutsche Literatur von 1789 bis 1830 (Klassik, Romantik, Goethezeit)**
- Fb 2227** **Deutsche Literatur von 1830 bis 1890 (Ausgang des 19. Jh.)**
- Fb 2228** **Deutsche Literatur vom Ausgang des 19. Jh. bis 1917**
- Fb 2229** **Deutsche Literatur von 1917 bis 1945**
- Fb 2230** **Deutsche Literatur ab 1945 / Gesamtdarstellung 60er, 70er, 80er, 90er Jahre**

**Fb 2231 Literatur der DDR**  
**Fb 2232 Literatur der BRD**  
**Fb 2233 Literatur einzelner Landschaften**  
**Fb 2234 Literatur Österreichs**  
**Fb 2235 Literatur der Schweiz**  
**Fb 2236 Deutschsprachige Literatur anderer Länder**  
**Fb 5 Frauenliteratur und Feminismus**  
**Fb 51 Stoffe und Motive**  
**Fb 6 Einzelne Gattungen**  
**Fb 61 Drama**  
**Fb 610 Allgemeines und Drama**  
**Fb 611 Hör- und Fernsehspiel**  
**Fb 612 Schauspiel**  
**Fb 62 Lyrik und epische Dichtung**  
**Fb 620 Allgemeines / moderne Lyrik**  
**Fb 621 Volkslied**  
**Fb 622 Ballade**  
**Fb 623 Elegie**  
**Fb 624 Epigramm**  
**Fb 625 Epos**  
**Fb 626 Gelegenheitslyrik**  
**Fb 627 Idylle**  
**Fb 628 Ode**  
**Fb 629 Sonett**  
**Fb 63 Prosa**  
**Fb 630 Allgemeines / Prosakunst**  
**Fb 631 Anekdote, Witz, Schwank**  
**Fb 632 Essay, Feuilleton**  
**Fb 633 Märchen, Sage, Legende**  
**Fb 634 Memoiren**  
**Fb 635 Novelle**  
**Fb 636 Rede**

<b>Fb 637</b>	<b>Reportage</b>
<b>Fb 638</b>	<b>Roman</b>
<b>Fb 64</b>	<b>Verschiedene Literaturgattungen</b>
<b>Fb 641</b>	<b>Aphorismen</b>
<b>Fb 642</b>	<b>Drehbücher (s.a. Drama)</b>
<b>Fb 643</b>	<b>Fabeln</b>
<b>Fb 644</b>	<b>Humoristische Schriften, Parodien, Satiren</b>
<b>Fb 645</b>	<b>Unterhaltungsliteratur</b>
<b>Fb 646</b>	<b>Zitate und Sprichwörter</b>
<b>Fb 647</b>	<b>Jugendliteratur</b>
<b>Fb 648</b>	<b>Lesebücher</b>
<b>Fb 649</b>	<b>Opern- und Schlagertexte</b>
<b>Fb 650</b>	<b>Parabel</b>
<b>Fb 651</b>	<b>Dokumentarliteratur</b>
<b>Fb 652</b>	<b>Kalendergeschichte</b>
<b>Fs</b>	<b>Sammlungen</b>
<b>Fs 0</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>Fs 1</b>	<b>Zeitlich begrenzte Sammlungen</b>
<b>Fs 2</b>	<b>Räumlich begrenzte Sammlungen, mundart- und landschaftsgebundene Dichtung</b>
<b>Fs 3</b>	<b>Sammlungen nach Stoffen und Motiven</b>
<b>Fs 4</b>	<b>Sammlungen einzelner Gattungen</b>
<b>Fs 41</b>	<b>Drama</b>
<b>Fs 410</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>Fs 411</b>	<b>Hör- und Fernsehspiel</b>
<b>Fs 412</b>	<b>Schauspiel</b>
<b>Fs 42</b>	<b>Lyrik und epische Dichtung</b>
<b>Fs 420</b>	<b>Allgemeines</b>
<b>Fs 421</b>	<b>Volkslied, Bänkelsang</b>
<b>Fs 422</b>	<b>Ballade, Gedichte</b>
<b>Fs 423</b>	<b>Elegie</b>
<b>Fs 424</b>	<b>Epigramm</b>
<b>Fs 425</b>	<b>Epos</b>

- Fs 426 Gelegenheitslyrik**
- Fs 427 Idylle**
- Fs 428 Ode**
- Fs 429 Sonett**
- Fs 43 Prosa**
- Fs 430 Allgemeines**
- Fs 431 Anekdote**
- Fs 432 Essay, Feuilleton**
- Fs 433 Märchen , Legende, Sage**
- Fs 434 Memoiren**
- Fs 435 Novelle**
- Fs 436 Rede**
- Fs 437 Reportage**
- Fs 438 Roman**
- Fs 44 Verschiedene Literaturgattungen**
- Fs 441 Aphorismen**
- Fs 442 Reiseliteratur**
- Fs 443 Fabeln**
- Fs 444 Humoristische Schriften, Parodien, Satiren**
- Fs 445 Unterhaltungsliteratur**
- Fs 446 Zitate und Sprichwörter**
- Fs 447 Jugendliteratur**
- Fs 448 Lesebücher**
- Fs 449 Drehbücher (s.a. Drama)**
- Fc Poetik / Metrik**
- Fd Literaturtheorie**
- Fe Literaturästhetik**
- Fg Literaturkritik, Textkritik, Interpretation literarischer Kunstwerke (Methodik)**
- Fh Theorie und Geschichte der Literaturkommunikation**
- Fh 1 Erbe / Tradition**
- Fh 2 Wirkungstheorie und Wirkungsgeschichte der Literaturkommunikation**
- Fh 3 Rezeptionstheorie / Geschichte**

## **Didaktik der deutschen Sprache und Literatur**

- Pd 0 Didaktik / Deutschdidaktik – Allgemeines**
- Pd 0.1 Allgemeine Didaktik / Methodik**
- Pd 0.2 Handbücher / Einführungen zur Deutschdidaktik**
- Pd 0.3 Lexika**
- Pd 1 Sprachdidaktik / Sprachunterricht**
- Pd 1.0 Allgemeines (projektorientierter, kreativer, integrativer Sprachunterricht, Sprachspiele)**
- Pd 1.1 Mündliche Kommunikation / Mündlicher Sprachgebrauch**
- Pd 1.2 Schriftliche Kommunikation / Schriftlicher Sprachgebrauch**
- Pd 1.3 Reflexion über Sprache**
- Pd 1.3.1. Grammatik**
- Pd 1.3.2 Orthographie**
- Pd 1.3.3 Sprachtheorie / Sprachgeschichte**
- Pd 2 Literaturdidaktik / Literaturunterricht**
- Pd 2.0 Allgemeines**
- Pd 2.1 Umgang mit Texten (übergreifend; Lese- und Literatursozialisation)**
- Pd 2.2. Umgang mit fiktionalen Texten**
- Pd 2.2.1 Allgemeines**
- Pd 2.2.2 Lyrik**
- Pd 2.2.3 Epik**
- Pd 2.2.4 Dramatik**
- Pd 2.3 Umgang mit nichtfiktionalen Texten**
- Pd 3 Mediendidaktik**
- Pd 3.1 Allgemeines**
- Pd 3.2 Didaktisch-methodische Arbeit**
- Pd 4 Lehrwerke / Materialien**
- Pd 4.1 Sprachbücher**
- Pd 4.2 Lesebücher**

- Pd 4.3 Kombinierte Lehrbücher (Sprache und Literatur)**
- Pd 4.4 Zusatzmaterialien**
- Pd 4.4.1 Sprache**
  - Pd 4.4.1.1 Allgemeines (allgemeine Übungen, Integratives)**
  - Pd 4.4.1.2 Grammatik**
  - Pd 4.4.1.3 Orthographie**
  - Pd 4.4.1.4 Sprachtheorie / Sprachgeschichte**
- Pd 4.4.2 Literatur**
  - Pd 4.4.2.1 Allgemeines**
  - Pd 4.4.2.2 Lyrik**
  - Pd 4.4.2.3 Epik**
  - Pd 4.4.2.4 Dramatik**
  - Pd 4.4.2.5 Nichtfiktionale Texte**
  - Pd 4.4.2.6 Primärtexte für die Schule**
  - Pd 4.4.2.7 Sonstiges**
- Pd 5 Sonstiges**

## **Erwerbungszeitraum bis 1974**

- Aa Konversationslexika**
- Ab Allgemeine biographische Nachschlagewerke**
  
- B Bibliographien**
  
- C Methoden und Techniken der geistigen Arbeit, Allgemeines**
- Ca Wissenschaftsgeschichte**
- Cb Allgemeine germanistische Nachschlagewerke**
- Cc Gesammelte Schriften**
- Cd Festschriften**
  
- Da Indogermanisches Wörterbuch**
- Db Germanisches Wörterbuch**
- Dc Altniederdeutsches Wörterbuch**
- Dd Althochdeutsches Wörterbuch**
  
- Dn Wortgeschichte**
- Do Wortgeographie**
  
  
- Ea Allgemeine Sprachwissenschaft, Sprachphilosophie**
- Eb Phonetik**
- Ec Indogermanische Einzelsprachen**
- Ed Germanische Einzelsprachen außer Deutsch**

- Ee Deutsche Grammatik**
- Ef Deutsche Sprachgeschichte**
- Eg Deutsche Mundarten**
  
- F Namenkunde**
  
- Ga Mythologie**
- Gb Altertumskunde**
  
  
- Ha Deutsche Volkskunde, Allgemeines**
- Hb Märchen, Sagen**
- Hc Volksbücher, Schwänke**
- Hd Volksmusik, Tanz**
- He Volksschauspiel, Volkstheater**
- Hf Übrige Volkskunst**
- Hg Lebensweise**
- Ka Politische Geschichte**
- Kb Wirtschaftsgeschichte**
- Ke Kulturgeschichte, Kulturpolitik**
- Kf Atlanten, Ortslexika**
  
- La Lesebücher**
- Lb Gotische Literatur**
- Lc Altnordische Literatur**
- Ld Angelsächsische Literatur**
- Le Altfriesische Literatur**
- Lf Altsächsische Literatur**
- Lg Mittelniederländische Literatur**
- Lh Althochdeutsche Literatur**
- Li Mittelhochdeutsche Literatur**
- Na Literaturgeschichte, Literaturtheorie**

**Nb** Literaturgeschichte, allgemeine Darstellung  
**Nc** Abhandlungen zur Literaturgeschichte, Literatursoziologie  
**Nd** Gesammelte Essays  
**Nf** Gesamtdarstellungen 16. – 20. Jahrhundert  
**Ng** Gesamtdarstellungen 19. Jahrhundert  
**Ni** Literaturwissenschaft  
**Nk** Erbe, Tradition, Rezeption  
**Nl** Literaturtheorie: Lyrik, Epik, Dramatik  
**No** Stoff- und Motivgeschichte  
**0a** Metrik  
**0b** Poetik und Stilistik  
**Pa** Philosophische Wissenschaften, Psychologie  
**Pal.** Paläographie  
**Pb** Gesellschaftswissenschaften  
**Q** Religions- und Kirchengeschichte  
**Ql** Luther  
**R** Rechtsgeschichte  
**S** Reihen und Sammlungen  
**T** Theatergeschichte, Theaterwissenschaft  
**T 1-99** Theatergeschichte, Allgemeines  
**T 100-** Einzelne Epochen  
**T 300-** Regie, Dramaturgie, Schauspielkunst, Bühnentechnik  
**T 540-** Einzelne Theater  
**T 610-** Schauspiele auf dem Theater  
**T 780-** Theaterkritik  
**T 850-** Hörspiel, Fernsehen, Film, Tanz  
**T 1000** Theaterbau  
**W** Weltliteratur  
**Ya** Zeitlich bestimmte Anthologien  
**Yb** Lyriksammlungen  
**Yc** Prosasammlungen  
**Ym** Mundart- und landschaftsgebundene Dichtung